



Emeline Travers

Journaliste

CONTACT

✉ emelinetravers.pro@gmail.com

🌐 www.emelinetravers.com

📍 75002 Paris

FORMATIONS

Master science politique

Université Paris-Saclay

2018 – 2020, en alternance

Bachelor communication digitale

École Supérieure de Gestion

2015 – 2018, en alternance

COMPÉTENCES

Interviews

Respect des délais

Ecriture de scénarios vidéo

Montage Premiere Pro et After Effect

Création Canva, Indesign, Photoshop

Anglais (Linguaskill C1)

Permis B, permis côtier

À PROPOS

J'ai couvert divers événements internationaux et locaux de Malte à Paris, jusqu'en Roumanie. Je suis prête à mettre mes compétences au service d'une rédaction française ou internationale.

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

JOURNALISTE REPORTER D'IMAGES (JRI)

NEWSBOOK.COM.MT, MALTE NOV. 2023 - FÉV. 2024

- Divers reportages photo et vidéo.
- Conception et production audiovisuelle : tournage, prise de son, réalisation, montage.
- Maîtrise des techniques rédactionnelles des scripts vidéo.
- Expertise des logiciels de production vidéo (Adobe Première et Media encoder) et de bureautique.
- Rédaction d'articles en anglais.

FREELANCE

2023 - AUJOURD'HUI

POLAIRE STUDIOS

- JRI pour SO GOOD lors d'un événement sportif à Paris.
- Journaliste pour la CROIX-ROUGE, tournage d'un documentaire court et deux portraits de réfugiés ukrainiens sur la prise en charge de leurs soins de santé en Roumanie.

ESSENTIELLE STORIES PAR YSAORA THIBUS

Suivi des actualités et production de contenus écrits en anglais pour Instagram.

JOURNALISTE VIDÉO

SPHERA NETWORK, FRANCE JUIN 2022 - AVRIL 2023

- Production de vidéos desk : politique, économie, écologie, sociale.
- Rédaction de scripts vidéo informatifs et engageants dans les délais impartis.
- Recherche des éléments vidéo sur Twitter et Reuters.
- Planification, réalisation d'interviews et tournage d'images sur le terrain.
- Montage vidéo : derush, effets visuels et sonores, intégration d'éléments graphiques, export pour TikTok, Instagram, Twitter
- Veille quotidienne de l'actualité européenne.

COORDINATRICE ÉDITORIALE & CHRONIQUEUSE

BLONDE.MEDIA, FRANCE JUIL. 2021 – AVRIL 2022

- Réalisation d'interviews longues avec des personnalités influentes.
- Coordination de la post-production avec les monteurs.
- Réalisation de 2 chroniques :
 - "Les bons plans de Blonde" (incarnée).
 - Reportage terrain (co-réalisée).
- Élaboration d'une stratégie éditoriale basée sur les tendances des réseaux sociaux.
- Gestion des subventions.
- Publication des formats sur les réseaux sociaux, analyse de l'engagement de l'audience et animation des communautés.

JUNIOR MARKETING MANAGER

AIRBUS INTELLIGENCE SEPT. 2018 - NOV. 2020

- Coordination de campagnes digitales.
- Gestion des projets audiovisuels : brief, script, gestion tournage et suivi postproduction.



Retrouvez mes productions sur www.emelinetravers.com